



Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Société Suisse d'Héraldique
Società Svizzera di Araldica

Direttive per la redazione di manoscritti destinati alla pubblicazione nell'Archivio Araldico Svizzero – Archivum Heraldicum (AAS), organo della Società Svizzera di Araldica (SSA)

1. Natura dei Lavori

Possono essere pubblicati nell'AAS: gli studi originali, lavori di sintesi sulla scienza araldica, miscellanee, recensioni bibliografiche, comunicazioni della SSA.

Gli autori garantiscono che il loro lavoro non è già apparso in un'altra pubblicazione. Accettando di pubblicarlo, la SSA diventa detentrici dei diritti di pubblicazione del testo. I manoscritti sono ammessi alla stampa dalla commissione di redazione. Il redattore in capo decide la data di pubblicazione in accordo con i redattori.

2. Lunghezza dei testi

La lunghezza massima dei testi è stabilita come segue:

- Studi originali e lavori di sintesi: 42'000 battute
- Miscellanee: 7'200 battute
- Recensioni bibliografiche: 3'600 battute

Recensioni bibliografiche: 3'600 battute Il testo deve essere consegnato in forma digitale, per esempio su CD-ROM, e formattato in word. Testi stampati non sono ammessi. Per lavori importanti che eccedono i suddetti limiti fissati, il redattore in capo decide della loro pubblicazione in accordo con il comitato di redazione. Con gli studi originali e lavori di sintesi, gli autori sono tenuti a consegnare un riassunto di 1'800 battute massimo, che sarà tradotto in un'altra lingua.

3. Illustrazioni

Le fotografie digitali sono ormai necessarie. Queste devono essere fornite nella più alta risoluzione possibile. La regola di base per conoscere l'ampiezza della loro risoluzione consiste nel dividere per 100 il numero dei pixels che corrisponde al formato massimo di riproduzione in centimetri (es. dai 1200 x 800 pixel si ottengono 12 x 8 cm). Le immagini digitali o i disegni devono avere una risoluzione di 300 dpi. Il redattore in capo si riserva di rifiutare le illustrazioni di qualità insufficiente. Le illustrazioni devono essere numerate e le loro didascalie inserite in un file a parte.

4. Fonti e bibliografia

Le fonti e la bibliografia possono essere raggruppate alla fine del lavoro se queste non figurano nelle note.

5. Revisione del testo e correzione delle bozze di stampa

La redazione, previa consultazione con l'autore, può facoltativamente abbreviarne i testi o stamparne alcune parti in un corpo minore. Gli autori correggeranno le bozze di stampa e s'impegneranno a restituirle in dieci giorni. Tutte le modifiche richieste dagli autori dopo la correzione saranno fatturate a loro spese così come le correzioni che comporteranno un cambiamento del testo.

6. Prestazioni della SSA

Nessuna forma di onorario è prevista per gli autori. Ogni autore di uno studio originale o di un lavoro di sintesi riceverà un CD-Rom contenente la sua pubblicazione in formato pdf e due esemplari dell'AAS dove questa compare. Estratti su carta dovranno essere richiesti in anticipo alla tipografia dall'autore a sue spese. Qualsiasi richiesta di preventivo preliminare compete all'autore.

7. Pubblicazione delle presenti direttive

Queste direttive, derivanti da precedenti disposizioni sulla materia, adattate ai mezzi tecnici contemporanei, sono state approvate dal comitato della SSA durante la sua riunione del 2 novembre 2013 tenutasi a Lugano. Sono pubblicate esclusivamente nell'AAS 2014 e sono consultabili d'ora in avanti sul sito della SSA: www.schweiz-heraldik.ch.

Lugano, il 2 novembre 2013

Il presidente: Markus Reto Hefti

Il redattore in capo: Rolf Kälin

I redattori: Gaëtan Cassina, Rolf Hasler, Carlo Maspoli